

గురు

కలర్

హాస్య: జి.వి.ఎస్.ఎస్.
నాటక: ఆత్మీయ
సంగీతం: ఇళయరాజు
కెమెరా: జైకెన్ బిస్మిట్

హాస్య
మధ్యాహ్నం
వస్తుస్వీరుత్వరసా!

సుజాత ఫిలిమ్స్ ప్రొడక్షన్స్ లిమిటెడ్
ప్రమోటర్లు

కాఫీ

హాస్య: జి.వి.ఎస్.ఎస్.
నాటక: ఆత్మీయ
సంగీతం: ఇళయరాజు
కెమెరా: అశోక్ కుమార్



దర్శకత్వం: బి.వి.నేని

నవయుగ

ISSUED BY: 'SUDATHA FILMS (P) LTD., 135, COLLEGE ROAD, MADRAS-600006. Ph: 815231

ప్రముఖ వికసించిన
అనుభవం
నాటకం

హాస్య
మధ్యాహ్నం
వస్తుస్వీరుత్వరసా!

నాగ మర్రి

హాస్య: జి.వి.ఎస్.ఎస్.
నాటక: ఆత్మీయ
సంగీతం: ఇళయరాజు
కెమెరా: అశోక్ కుమార్

దర్శకత్వం: దేవదాస్ కరకాలి
నిర్మాత: భూపతి రవారెడ్డి

ISSUED BY: 'SUDATHA FILMS (P) LTD., 135, COLLEGE ROAD, MADRAS-600006. Ph: 815231

ఇది నాటి దృక్పథం

కులం వెనుకబడింది... ఇది నాటి దృక్పథం... కులం వెనుకబడింది... ఇది నాటి దృక్పథం... కులం వెనుకబడింది... ఇది నాటి దృక్పథం...

గంటల పంచాంగం... 1980 మార్చి 17... 1980 మార్చి 18...

వరంగల్ ఎగ్జిజివ్... వరంగల్ ఎగ్జిజివ్... వరంగల్ ఎగ్జిజివ్...

తరచివరపు నవనవంశం కావ్య రుచులు కావ్య రుచులు వెనుకబడింది ఎమ్మిగ మామ పోతనపాప మి అభిమతానికి సరికావడం తంసలనూ తంసలనూ హరివిల్లలనూ వరజమ్మలనూ

ఆంధ్రప్రదేశ్ పోలీసులకు నిరీక్షణ

పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ...

మీరు-నానా

మీరు-నానా... మీరు-నానా... మీరు-నానా...

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ...

దినఫలం

దినఫలం... దినఫలం... దినఫలం...

ఆంధ్రప్రదేశ్ పోలీసులకు నిరీక్షణ

పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ...

మీరు-నానా

మీరు-నానా... మీరు-నానా... మీరు-నానా...

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ...

దినఫలం

దినఫలం... దినఫలం... దినఫలం...

ఆంధ్రప్రదేశ్ పోలీసులకు నిరీక్షణ

పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ... పోలీసులకు నిరీక్షణ...

మీరు-నానా

మీరు-నానా... మీరు-నానా... మీరు-నానా...

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ

వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ... వైద్య విజ్ఞాన సంస్థ...

దినఫలం

దినఫలం... దినఫలం... దినఫలం...

అరణ్య కాండ... అరణ్య కాండ... అరణ్య కాండ...

ఇన్సైడ్ లుగిల్... ఇన్సైడ్ లుగిల్... ఇన్సైడ్ లుగిల్...

మీరు-నానా... మీరు-నానా... మీరు-నానా...

వృద్ధురాలిని మోసగించి నగలు కాజేసిన
కానిస్టేబుల్ కు ఐదేళ్ళు కఠిన శిక్ష

[illegible]

నవవేతన నిర్బంధి.

మూడవది అమె. పదాధ్యక్షుడు రాం నె సెక్టర్ అమె. పద పరిశుభమున్నది. అతడు అమె.ప. రిటర్ అమె.ప. గెరెన్టీ క్రితమున నిర్బంధి. అమె. ప. లాగా పీటెల్ నెవేతనములు ఆక్రేడిట్ ఉన్నది. తర్వాత అమె.ప. ముక్తి. నెవేతన చట్ట, అమె.ప. చా కొనెడతాళ అమె. పదాధ్యక్షుడు మూడవది అమె.ప. బంగారు గాబు, ఓ బంగారు గాబును.

ద. మ. రైల్వేకు రు. 20 కోట్లులాభం

నైడరాంబు, మార్చి 16: దేశమునందు రైల్వే 1979-80 ఆర్థిక సంవత్సరంలో రూ. 20 కోట్లు లాభం

3.92 కోట్లు లాభం రెండవది అమె.ప. పీటెండు. కాబట్టి మార్కెట్లో మిక్స్ వర్క్సులను చేయడంలో నెలకు అమె.ప. లాభం 25 మి. గాబు కొన్ని అమె.ప. నెలకు. (గ్రామములు మిక్స్ లాభం వరకు (కింద అమె.ప. లాభం 300 (గ్రామములు లాభం కలిగించును.

[illegible][illegible]


దాస్రి నారాయణరావు

అఖిలాంధ్రప్రేక్షకలోకానికి ఉగాదినుభవకాంక్షలతో!

21

విడుదల!
ఈనాడు ఈటెలో!

(॥ अथ शिवसंकीर्तनम् ॥)

 ಎ.ಎ.ಕೆ.ಟ್ರಸ್ಟ್

పుచ్చిబొమ్మ
కన్యకాకలర్

అందువలన వెంకటేశ తీర్థస్థైర్యాగార్భ్య తీర్థస్థైర్య

అక్షరములు, చక్రవర్తి, కైఫియత్, ముహమ్మద్, ఇబ్న్



JAGAPATHI



ఆంధ్ర, పైఠాం, అన్నపూర్ణా ఫిలింస్
 బి.జి.ఎం. వినయమూర్తి, తిరుపతి: భారతి ఫిలింస్



పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా హక్కుదార్లు వి. జె. ఎం. ఫిలింస్, తూ. ఉమా పిక్చర్స్ ఏజెన్సీ.

కూడాది శుభాకంక్షలతో
నవతా ఆర్ట్స్ "వాన్సరస గీతుల"

உயிர்ப்பாங்கீடு

విధాన: యన్.కృష్ణంధాజు. చర్చకర్త: దేవదాస్ కీర్తాల

ముస్తాబు ముగించుకుని
ముని ముని నవ్వుల తా
ముందు నెలలో — ఖా
ముందుకి వస్తాంది

అగోష్ఠిచింత

కథానవత
మాటలు: ఎమ్మీయల్
సోతు: జి.కె. పెంకటెన్
కేషు: ఎన్. ఎ. తొర

తండ్రి: అన్నమోర్తి
 భీష్మ: రమణామృతం
 సైబరా: నవోదయ
 మైసూరు: అజంతా మువీస్



५. $\frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} + \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dt^2} = \frac{1}{2} \frac{d^2 z}{dt^2}$ $\frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} + \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dt^2} = \frac{1}{2} \frac{d^2 z}{dt^2}$

பெரிய நெய்தல் மரம்

(అంశ) పరిశీలకవయస్కు పునరావేశాదా సరేష్ బిక్టర్

ఉగాది శుభాకాంక్షలతో!

ఏప్రిల్ విడుదల!



రాధామణి డబ్బింగ్

నర్తకత్వం: బి.భాస్కర్

కథ: నిర్మల, పి.త్రినాథరావు

కమల ముద్దుపూరి సాహిత్యం

చిత్రకళ: వియన్ ఆర్ కృష్ణారెడ్డి

బి.వి.ఎస్.ఎస్. కమల ముద్దుపూరి సాహిత్యం అర్పణ నిర్మల పి.త్రినాథరావు ప్రొడక్షన్స్ పి.కె.ఎస్. (రాజమండ్రి) ప్రెస్. ప్రకటన అండ్ పబ్లికేషన్స్ కలెక్షన్స్


రాజలక్ష్మి కంబైన్స్

ఉగాది శుభాకాంక్షలతో

శ్రీమతి మెగులు పంక్తిపతి

మీ ముందుకు వస్తున్నా!





నర్తకత్వం: యు.యస్. ఆర్. మోహనరావు

కథ: కట్టాసుబ్బారావు

సంగీతం: సత్యం

ఫోటోగ్రఫీ: జి.మోహనకృష్ణ

ఆంధ్ర: ప్రొ.వెంకటేశ్వరం

ప్రెస్: ఉషా ఫిలిమ్స్

శుభాది సుఖకౌంక్షలతో వచ్చియత్ విడుదల!

శ్రీ లక్ష్మీకాయక రత్న శిక్షణ

మామా అల్లుళ్ళ సమాజం

కల్పవృక్ష కలర్

నర్తకజ్ఞాన కేంద్రం డిస్ట్రిబ్యూటర్
నిర్మాత: కుమారమర్రి సీతారామస్వామి

సంగీతం: చక్రవర్తి కె.వి.ఎస్. సుబ్బారావు, పాటలు: ఎం.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు, పాటలు: ఎం.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు

అంతు: బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు, పాటలు: ఎం.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు

అంతు: బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు, పాటలు: ఎం.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు

హామను చూస్తే పది మందికాని చంపుతారు
హామనుంటే మనిషిని తెలిసి ఎందుకొకరుంటారు?
కాకియ్యకమందే కాకికి చేర్చండి!
ఇది నా సొంత సంచిత్ర సందేశం!

అతి త్వరలో వస్తోంది!

బాలాజీ ఆర్ట్స్ హాం

రోహిణి కేదామ

రచన, దర్శకత్వం: పేరాల కలర్
నిర్మాత: పి. బాలాజీ

సంగీతం: సత్యం
కె.వి.ఎస్. సుబ్బారావు, పాటలు: ఎం.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు
నృత్యం: తార
కళ: డి.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు
కలర్: బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు

వివరములు:-
బాలాజీ ఆర్ట్స్,
32, మింజల సుబ్బారావు రోడ్,
టి.ఎస్. - మద్రాసు-600017.
ఫోన్: 445096

సెలక్షన్ చేయబడినది
మేజర్ డి.ఎం.ఎస్. కుమార్, బి.వి.ఎస్. సుబ్బారావు.

ప్రకటన!

గతాది
మెకాకాంక్షలతో...

విశ్వవిఖ్యాత నటులతో
డా. యన్.టి.రామారావు
సహించు

ఆటగాడు

అక్టోబర్ 1980

డా. యన్.టి.రామారావు ప్రధాన పాత్రలో రామారావు

హాస్యం, చింతన, సాహిత్యం, సాంస్కృతికత, సామాజిక సమస్యలు, ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతికత, ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతికత, ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతికత



సినిమా: నవభారత్
మైసూర్: అంబేద్కర్ మూవీస్
అంబేద్కర్: శ్రీనివాసరావు ఫిలింస్

SREE PURA

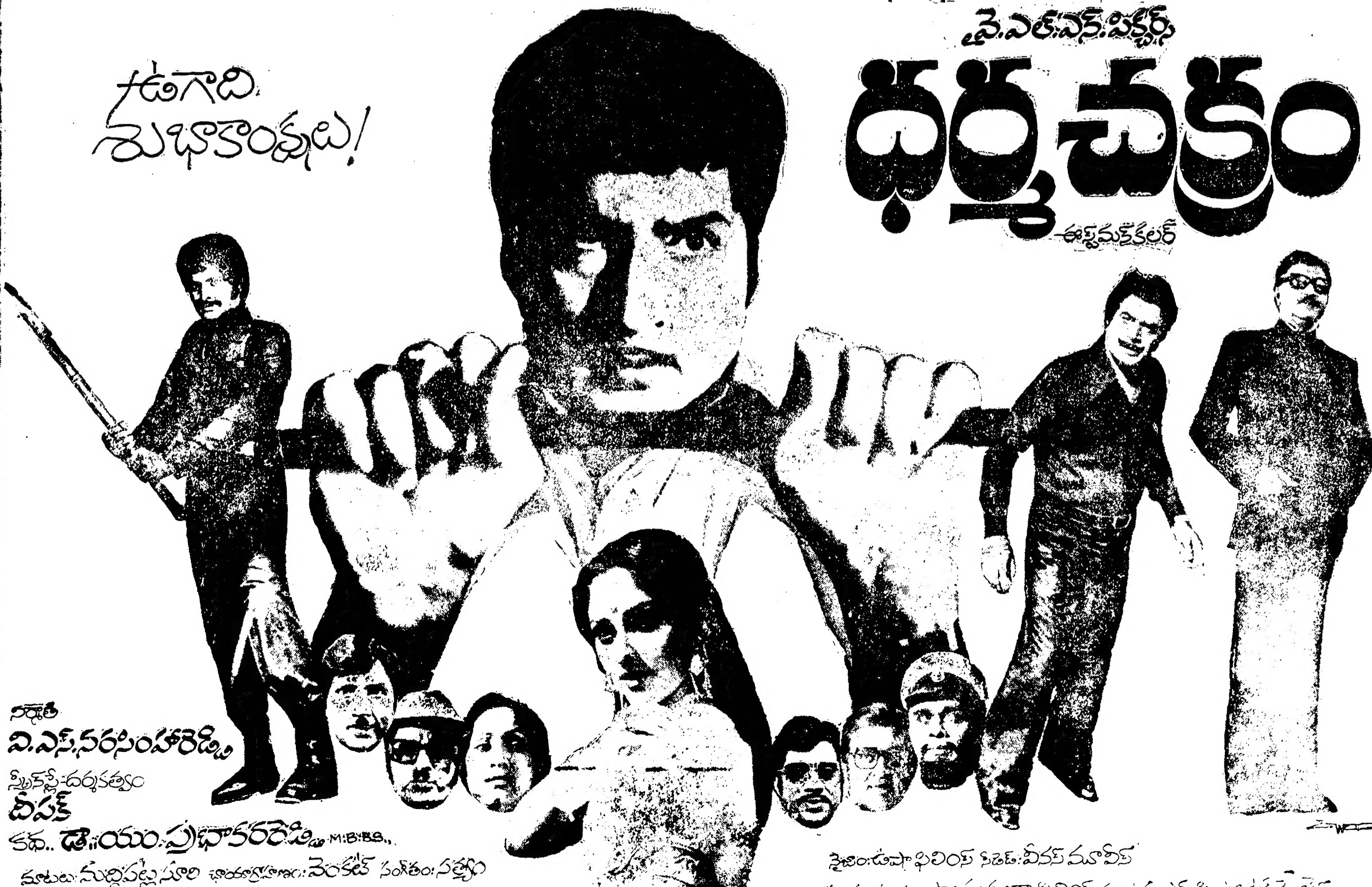


గతాది
మెకాకాంక్షలతో!

గతాది మెకాకాంక్షలతో
డా. యన్.టి.రామారావు

భర్తాచక్రం

అక్టోబర్ 1980



నాటకీ
వి.ఎస్.నరసింహారెడ్డి
సినిమా: నవభారత్
మైసూర్: అంబేద్కర్ మూవీస్
అంబేద్కర్: శ్రీనివాసరావు ఫిలింస్

సినిమా: నవభారత్
మైసూర్: అంబేద్కర్ మూవీస్
అంబేద్కర్: శ్రీనివాసరావు ఫిలింస్